

Sie machen
es möglich.
Danke!



Kulturinitiative
Schenefeld 2023

Die Kulturinitiative Schenefeld bittet auch für das Konzert 2023 um Spenden. Das umfangreiche musikpädagogische Engagement des Schleswig-Holstein Musik Festival und hochklassige Konzerte auch in kleinen Spielstätten sind nicht allein durch Eintrittsgelder zu finanzieren. Jede Spende, mag sie auch noch so klein sein, wird dankbar entgegengenommen.

Soweit die **Spender** dies wünschen, erhalten sie für eine Zuwendung von jeweils 75,-€ eine Eintrittskarte zum Konzert. Die Anzahl der gewünschten Karten ist bitte auf dem Überweisungsträger zusätzlich anzugeben. Die Differenz zum normalen Kartenpreis wird zum Saisonende als Spende bescheinigt.

Das kartenbezogene Spendenverfahren endet am 15. April 2023. Die so erworbenen Karten werden Ihnen zugeschickt.

Sparkasse Westholstein
IBAN: DE88222500200090228578
BIC: NOLADE21WHO

Restkarten können gerne über die Kulturinitiative oder direkt beim SHMF bestellt werden.

Daniel Hope ist Porträtkünstler 2023

Daniel Hope, Geiger und leidenschaftlicher Musikvermittler, wird Porträtkünstler des Schleswig-Holstein Musik Festival 2023. Gleich 50 Ereignisse finden anlässlich seines 50. Geburtstags im ganzen Norden in diesem Festivaljahr statt.

Neben Konzerten sind auch Lesungen, Filmvorführungen und Workshops geplant.



Jess Gillam / MILOŠ Fr. 14. Juli 2023 19³⁰ Uhr



Kulturinitiative Schenefeld
Johann Hansen
Tel: 04892 - 2145 220

Jess Gillam / MILOŠ
14. Juli 2023

Bonifatiuskirche
Schenefeld



© Esther Haase



© Robin Clewley



© Esther Haase

Jess Gillam/MILOŠ

Fr 14.07.2023 19³⁰ Uhr
Bonifatiuskirche

Jess Gillam, Saxophon

Die in London lebende Saxophonistin Jess Gillam brach in ihrer jungen Karriere schon so manchen Rekord:



© Robin Clewley

Als Erste ihres Fachs gewann sie 2016 den renommierten Wettbewerb »BBC Young Musician« und erlangte dadurch internationale Aufmerksamkeit. Zwei Jahre später trat sie als jüngste Solistin bei der »Last Night of the Proms« auf,

und 2019 unterzeichnete sie als erste Saxophonistin einen Exklusivvertrag bei Decca Classics.

Jess Gillam, die neben all ihrem musikalischen Engagement auch noch eine eigene Radiosendung bei der BBC, Radio3 moderiert, bringt mit ihrem ansteckenden Enthusiasmus und ihrer Leidenschaft für klassische und nicht-klassische Musik die Bühne zum Leuchten – oder wie die Huffington Post es formulierte: **»Sie rockt einfach«.**

Gemeinsam mit dem weltweit gefragten, ebenfalls in London lebenden klassischen Gitarristen MILOŠ gibt sie ihr Debüt beim Festival und zeigt die nahezu unbegrenzten Möglichkeiten des Saxophons.



© Robin Clewley

MILOŠ, Gitarre

MILOŠ, den die New York Times als »einen der aufregendsten und kommunikativsten klassischen Gitarristen unserer Zeit« bezeichnete, hat beim Festival 2022 im Duett mit Avi Avital bereits begeistert und begleitet dieses Jahr Jess Gillam.



© Esther Haase

Gitarre und Saxophon sind eine wunderbare und selten gehörte Kombination. Wir freuen uns wegen der großen Vielseitigkeit der Künstler auf eine abwechslungsreiche Reise durch verschiedene Musikepochen.

Informationen auch auf www.schenefeld.de